

# aquAquæ

## Premio Arte Rugabella 2011

a cura di Fabio Carnaghi

Si comunicano i nomi dei vincitori dopo l'inaugurazione della mostra **aquAquæ** presso Villa Rusconi a Castano Primo. Vince il Premio Arte Rugabella 2011 **Gianni Moretti** con l'opera *Dodici esercizi idioti*, per aver saputo rappresentare con estrema sensibilità la poliformità dell'acqua a partire dal suo valore estetico fino alla sua profondità esistenziale. Il Premio arteCa per una mostra personale è stato assegnato a **Devis Venturelli**, per aver indagato con il suo lavoro il lato poetico della contemporaneità. Infine, il Premio Arte Rugabella 2011 ha conferito una menzione speciale ad **Antonio Martino** con il documentario *Be water, my friend* (Italia/Uzbekistan, 2009) che verrà presentato fuori concorso giovedì 29 settembre 2011 alle 21,15.

### Premio Arte Rugabella 2011 aquAquæ

Mostra dei Finalisti

Mario D'Angelo, Maria Rebecca Ballestra, Annalù Boeretto, Silvia Camporesi, Fabio Massimo Caruso, Chiara Crespi, Diego Dutto, Francesca Fini, Isabelle Fordin, Silvia De Gennaro, Alessandro Giuliano, Silvia Infranco, Isola & Norzi, Barbara Matera, Patrizia Monzani, Gianni Moretti, Kei Nakamura, Barbara Nati, Nunull + Folk Cinema, Sabrina Ortolani, Francesca Pasquali, Daniela De Paulis, Massimiliano Pelletti, Matteo Peretti, Edoardo Perri, Lorenzo Perrone, Rapadura, Antonello Riommi, Luciano Romano, Roberto Tigelli, Alberto Timossi, Devis Venturelli, Angelo Zani

Castano Primo, Villa Rusconi  
24 settembre – 2 ottobre 2011  
Premiazione e inaugurazione  
24 settembre 2011, ore 17  
sabato e festivi 10,00-12,30/16,30-19,00  
feriali 16,30- 19,00  
Info  
0331 882610; 3394125855  
[premiurugabella@prolococastanoprino.it](mailto:premiurugabella@prolococastanoprino.it)



# aquAquæ

## Premio Arte Rugabella 2011

### I Vincitori

#### Gianni Moretti

nato a Perugia, Italia, nel 1978

Disegno, installazioni e mixed media sono le tecniche utilizzate nella sua ricerca, la quale si focalizza sulla scoperta del limite e della struttura di vari tipi di organismi. Dal 2003 il suo lavoro è stato presentato in varie mostre collettive e personali in Italia e all'estero. Vive e lavora tra Milano e Berlino.

#### MOSTRE PERSONALI

- 2011 Inventario perenne Centro Arti Visive Pescheria, Pesaro, a cura di / *curated by* Martina Cavallarin
- 2010 Intermittenza Changing Role - Move Over Gallery, Napoli, a cura di / *curated by* Martina Cavallarin
- Great expectations Contemporary Concept, Bologna, a cura di / *curated by* Martina Cavallarin
- Paper Heroes Gaya Art Space, Bali (Indonesia), a cura di / *curated by* Martina Cavallarin
- Requiem | Repeat scatolabianca project room @ Galleria delle Cornici, Venezia, a cura di / *curated by* Martina Cavallarin
- 2009 Osservatorio#1 (vol.2) Poena Cullei Loggiato della Basilica Palladiana, Vicenza, a cura di / *curated by* Alberto Zanchetta
- 2008 Settantasette centesimi Galleria Michela Rizzo Project Room, Venezia, a cura di / *curated by* Martina Cavallarin
- 2007 Del corpo intorno 2005-2007 Montrasio Arte, Milano, testi di / *essays by* Cecilia Antolini and Matteo Galbiati
- 2006 Non più di sei minuti e mezzo Galleria Officina 14, Roma, testo di / *essay by* Matteo Galbiati

#### MOSTRE COLLETTIVE RECENTI

- 2011 Round the Clock - Evento collaterale della 54 Esposizione Internazionale d'Arte La Biennale di Venezia - Spazio Thetis, Venezia, a cura di / *curated by* Martina Cavallarin
- 2010 Bloom stand Changing Role - Move Over Gallery, Cologne (Germany)
- Un giorno di felicità - miniartextil ex chiesa di San Francesco, Como, a cura di / *curated by* Luciano Caramel
- Show V MMX, Berlin (Germany)
- Home Sweet Home Werkstatt der Kulturen, Berlin (Germany) a cura di / *curated by* Irene Pascual
- Openstudios GlogauAIR, Berlin (Germany)
- Roma. The road to contemporary art, stand Changing Role, Roma
- The Wall FAC Room, Milano, a cura di / *curated by* Matteo Bergamini
- The Goldberg's Variations 2 Mya Lurgo Gallery, Lugano, a cura di / *curated by* Martina Cavallarin
- Open Mongin Art Space, Seoul (South Korea), a cura di / *curated by* Jiyae Choi

#### PREMI

- 2010 Premio Celeste, Catania (*finalista / selected finalist*)
- Premio Combat, Livorno (*finalista / selected finalist*)
- 2007 Premio Arti Visive San Fedele, Milano (*premio speciale della critica / critique special prize*)
- 2006 XXIII Premio Oscar Signorini, Milano (*primo premio / first prize*)
- Premio Accademia Olimpica Nazionale, Roma (*primo premio / first prize*)
- 2005 Premio Iceberg 2005, Bologna (*primo premio / first prize*)
- Premio Nazionale delle Arti, Roma (*primo premio / first prize*)

## Devis Venturelli

nato a Faenza (RA), Italia, 1974. Vive e lavora a Milano.

### MOSTRE PERSONALI

- 2011 Devis Venturelli, Monografia in Videoyearbook 2011, Chiostro di Santa Cristina, Bologna a cura di / curated by Renato Barilli  
Estasi urbane, l'Ozio Amsterdam (The Netherlands), a cura di / curated by Marco Nember
- 2010 Video of the month #55: Devis Venturelli, Ursula Blicke Videolounge Kunsthalle Vienna (Austria), a cura di / curated by Angela Stief e Peter Weiermair  
Village tour , La casa dell'ospite, Obalne galerije Piran, a cura / curated by Sabrina Zannier, con / with Stefano Scheda
- 2009 Abaco di un'altra città, Galleria De Faveri arte, Feltre, a cura di / curated by Viviana Siviero e Peter Weiermair  
La casa dell'ospite, installazione site specific / site specific installation, via Stalingrado 86 Bologna, Arte Fiera Off, in collaborazione con / in collaboration with Galleria Lipanjepuntin Trieste, con / with Stefano Scheda  
Estensioni astratte, Showroom Bottoli, Vittorio Veneto, a cura di / curated by Daniele Capra  
Folie du Printemps, Studio Dieci, Vercelli, a cura di / curated by Matteo Galbiati e Maria Rosa Pivadori
- 2008 La casa dell'ospite, installazione site specific / site specific installation piazza Garibaldi, Bassano del Grappa, Innovation valley in collaborazione con / in collaboration with Archivio Bonotto Vicenza, con / with Stefano Scheda
- 2007 Variazioni sul sacro, Fondazione Culturale San Fedele, Milano, a cura di / curated by Angela Madesani
- 2005 Atti osceni, performance FuoriBiennale Venezia, a cura di / curated by Cristiano Seganfredo
- 2004 Atti osceni, performance in Urb \_10. Interventi artistici nel tessuto della città, Bologna, a cura di / curated by Andrea Cioschi

### MOSTRE COLLETTIVE RECENTI

- 2011 Digital Life<sup>2</sup>, a cura di / curated by Fondazione RomaEuropa, Ex GIL, Roma (in programmazione / upcoming)  
Round the clock, Evento collaterale della 54. Esposizione Internazionale d'Arte - la Biennale di Venezia, Spazio Thetis Arsenale Nuovissimo, a cura di / curated by Martina Cavallarin  
Videoholica international video festival, Varna (Bulgaria)  
Big Screen Project, New York a cura di / curated by Daria Shapiro  
Loop festival, Medialounge, Hotel Catalonia, Barcellona (Spain)  
Videoyearbook, Fondazione Sandretto Rerebaudengo, Torino, a cura di / curated by di Renato Barilli  
Fashion LA, Ace Gallery, Los Angeles, a cura di / curated by Paul Young  
The night event, Angel Orensanz Foundation, New York, a cura di / curated by Daria Shapiro, Jesse Pires  
Regards sur l'art video, Institut française de Serbie, Belgrade a cura di / curated by Gabriel Souchevre
- 2010 Video.it, Fondazione Merz Torino, a cura di / curated by Francesco Poli, Mario Gorni, Francesco Bernardelli, Paola Nicita, Cristiana Perrella  
Lo stato dell'arte, Accademia di Romania, a cura di / curated by Luisa Conte  
Videoart year book, Chiostro di Santa Cristina, Bologna, a cura di / curated by Renato Barilli, Fabiola Naldi, Alessandra Borgogelli, Paolo Granata, Paola Segà  
Premio Agenore Fabbri, Stadtgalerie Kiel (Germany)  
Let's go outside, Superstudio più, Milano, a cura di / curated by Daniele Capra  
Scherzo, ironia satira, doppio significato, Kunstverein, Augsburg (Germany), a cura di / curated by Peter Weiermair  
A remote viewing: Loop Barcellona (2003-2009), Centre d'art Santa Monica Barcellona (Spain), a cura di / curated by Paul Young  
Incanto, Al di là delle apparenze opache, Reggio fotografia Europea, Reggio Emilia, a cura di / curated by Gigliola Foschi

### PREMI

- 2011 Premio RomaEuropawebfactory, Fondazione RomaEuropa (Primo Premio / First Prize)
- 2010 Premio Farm Video.it, Artergiovane Fondazione Merz Torino (Primo Premio / First Prize)
- 2009 Pagine bianche d'autore. Menzione Lombardia
- 2008 Premio Aletti Art Verona, Banca Aletti (Primo Premio / First Prize)
- 2007 Premio arti visive Sanfedele, Milano (Primo Premio / First Prize)
- 2006 Premio Videoarte, Festival Visionaria, Siena (Primo Premio / First Prize)
- 2004 Circuito Off, International short film festival, Venezia. Menzione speciale